
IN MEMORIAM

LÁNG JÓZSEF
(1937–2016)

Élete 1937. augusztus 8-án indult a Baja közeli szülői házból, 2016. február 29-én pedig édesapja sírjának közelében kapott agyvérzést a temető látogatásakor. S ezzel a kör bezárult, élete teljessé lett. Igazi bajai polgár volt, a szó klasszikus értelmében. A szülői házból hozta magával a csendességet, a kevés beszédet, a szívós, állandó és kitartó munka szeretetét, amely kötelességteljesítéssel párosult. Soha nem ígért, mindig cselekedett.

A mai hangos világban, amelyben mindenki „síppal, dobbal, nádi hegedűvel” igyekszik magára felhívni a figyelmet, ő ugyanezt a szája szögletében mindig bujkáló mosollyal, kevés szóval, elsősorban pedig munkájával tette. Azt, hogy ez a magatartás is eredményes lehet, Láng Jóska életének eredményei mutatják.

Az ELTE magyar–történelem szakán végzett, majd az Irodalomtudományi Intézetbe került gyakornoknak. Az intézetben később együtt dolgozhatott feleségével, a hozzá hasonlóan csendes és munkás Bodonyi Katalin, aki hú társa volt élete végéig. Onnan az Egyetemi Könyvtárba, majd a Petőfi Irodalmi Múzeum Kézirattárába ment át, amelynek később vezetője lett. Nevéhez fűződik a múzeum több kiadványsorozatának (fototéka, folyóirat-repertóriumok, antológiák stb.) megalapítása. Rendszerezte a Móricz Zsigmond hagyatékot, szorgalmazta a még fellelhető Ady Endre-kéziratok gyűjtését, részt vett műveiknek kritikai feldolgozásában, kiadásában. 1988-tól a Babits kritikai kiadás munkáit vezette. Az Irodalomtudományi Intézet modern kori irodalmi vitáinak rendszeres és aktív résztvevője volt.

Életének új korszaka indult, amikor 1991-ben Kőszeghy Péterrel (később Balassi Kiadó) és Mayer Gyulával megalapította az Argumentum Kiadót, amelyet pár év múltán önállóan vezetett tovább. A kiadó elsősorban tudományos könyvek, sorozatok, szépirodalmi és tankönyvek, folyóiratok kiadásával foglalkozott. Ezen a területen is értékes, maradandó munkát végzett. A rendszerváltás időszakában az Akadémiai Kiadó profiljának módosulásával az Argumentumhoz kerültek az Irodalomtudományi Intézet egyik népszerű sorozatának, az Irodalomtörténeti Füzeteknek a kötetei, valamint több folyóirata, az *Irodalomtudományi Közlemények (ItK)*, az *Irodalomtudományi Szemle*, a *Literatura* és a *Helikon* is.

A Klinikák szomszédságában, a Mária utcában megbúvó kiadót is a csend és a figyelem, a munkatársak megbízható munkája, az időhatárok pontos betartása jellemezte. Mert míg a korábbi gyakorlatban előfordult a csúszás, a késlekedő megjelenés, az Argumentumnál erre nem került sor, mert az egyes számok menetrendszerű leadása után az ütemezett határidőre mindig számítani lehetett, az egyes számok pontosan megjelentek. Szép kiállításukkal a szerkesztő is elégedett lehetett. Soha nem került sor reklamációra, ami azelőtt, ha ritkán is, de megtörtént. Ami még megkülönböztette az Argumentum Kiadót a többitől, az a kedves figyelem volt, amellyel a honoráriumokat Lángné Kati felhozta az Intézetbe, hogy kímélje a lapnak dolgozó munkatársak idejét.

A kiadó munkáját az alapító fia, Láng András vette át, aki a már méltatott erényekkel folytatja a megboldogult munkáját, biztosítva az Argumentum Kiadó jövőjét.

T. ERDÉLYI ILONA